

АЛЕКСАНДРОВА Лариса Станиславовна,

Кандидат экономических наук, доцент,
доцент Департамента Финансовых рынков и банков
ФГОБУ ВО «Финансовый университет
при Правительстве Российской Федерации»,
Москва (E-mail: als.007@yandex.ru)

РОЛЬ ЛЕКЦИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация

Предмет/тема: В статье обсуждаются вопросы современного подхода к работе преподавателя в студенческой аудитории, особенности современной студенческой аудитории, интерактивные методы в процессе обучения.

Цель/задачи: Показать возрастающую роль лекции как формы работы со студентами.

Методология: В качестве методологического инструментария использовались методы общенаучного познания, анализа, синтеза, сравнения, экономико-статистические методы обработки цифрового материала.

Результаты: Проведен анализ современного состояния студенческой среды. Влияние новейших технологий на отношение студентов к образовательному процессу. Определены основные направления развития лекции как основной формы работы преподавателя со студентами. Предложены интерактивные методы преподавания в процессе изучения дисциплины «Деньги, кредит, банки».

Вывод: Историко-культурные преобразования последнего времени свидетельствуют об увеличении плотности информационных потоков и оформлении специфической коммуникационной среды. Ускорение темпов развития общества и необходимость подготовки людей к жизни в условиях быстро меняющейся социальной среды требуют развития форм и методов обучения в современной высшей школе. Развитие методов передачи информации, а также значительные объемы информации в настоящее время серьезно влияют на способность студенческой аудитории к концентрации внимания. Для усиления мыслительного процесса, привлечения, а также переключения внимания студентов на лекции необходимо использовать разнообразные элементы интерактивного характера. Под интерактивной лекцией мы понимаем разновидность обучающей деятельности, при которой элементы пассивной традиционной лекции лектор комбинирует с элементами активного взаимодействия со студенческой аудиторией, а также между студентами.

Ключевые слова: лекция, интерактивные методы обучения, практико-ориентированные задания, аргументация, логика.

JEL: A 220

Larisa S. Aleksandrova, Candidate of economic Sciences, Associate Professor, Department of Financial markets and banks at Financial University Under the Government of Russian Federation, Moscow
(E-mail: als.007@yandex.ru)

ROLE OF LECTURES IN MODERN EDUCATIONAL PROCESS

Abstract

Subject / Topic The article discusses modern approach to the work of the teacher in the student auditorium, features of modern student audience, interactive methods in the learning process.

Goals / Objectives To show an increasing role of lecture as a form of work with students

Methodology As the methodological tools were used methods of general scientific knowledge, analysis, synthesis, comparison, economic-statistical methods of digital material processing.

Results The analysis of the current state of student environment was performed. The impact of the new technologies on the students' attitude to the educational process was shown. The main directions of development of the lecture as the main form of teacher's work with the students were defined. Interactive teaching methods in the study of discipline "Money, credit, banks" were proposed.

Conclusions and Relevance Historical and cultural changes of the recent years have shown an increase of intensity of information flows and creation of a specific communication environment. Acceleration of the temp of society development, and the need to prepare people for life in a rapidly changing social environment require the development of forms and methods of training in modern high school. Currently, large volumes of information, the development of communication techniques affect a person's ability to concentrate, significantly reducing it. To attract or shift attention, stimulate thinking process of students in classes, interactive elements should be used during lectures. Interactive lecture is a kind of learning activity, in which elements of traditional lectures are combined with elements of interaction between students and lecturers or students among themselves.

Key words: *lecture, interactive teaching methods, practice-oriented tasks, reasoning, logic.*

Сегодня рынок труда формирует довольно серьезные требования к специалистам, что, несомненно, ведет к повышению конкурентоспособности среди претендентов на должность. Экономист в современных условиях должен обладать как определенными навыками в своей специальности, так и личностными качествами, такими как компетентность, предприимчивость, инициативность, мобильность. Для того, чтобы обеспечить рынок труда, современное образование переходит на новые стандарты очередного поколения, которые должны отвечать заданным запросам.

Каждое новое поколение обязательно должно отличаться от предыдущего. В настоящее время мы встречаем поколение молодежи, рожденной в конце прошлого – начале нынешнего века. Именно эти молодым людям предстоит в недалеком будущем пополнить ряды высших учебных заведений и в дальнейшем – занять рабочие места. Так в чем же особенности студенчества нового тысячелетия?

Нынешние студенты выросли в эпоху стремительного развития технологий. С детства они знакомы с компьютером, интернетом, новейшими смартфонами и планшетами. Зачастую родители получают у них консультации по использованию гаджетов. Молодежь общается не с помощью жи-

вого общения, а в социальных сетях. В этом случае неизбежным становится перенасыщение всяческой информацией, как полезной, так и вредной, и не всегда молодые люди ее могут правильно оценить. Краткость информации приучает их воспринимать эту информацию быстро, сжато и, к сожалению, не на долгое время. Полученная таким образом информация также быстро и анализируется, что при принятии решений ведет к определенным проблемам, сложностям восприятия серьезных источников информации, больших текстов, трудностями при анализе данных. В результате многие студенты не могут в достаточной степени справиться с программой вуза.

Однако мы, как преподаватели, аудиторию не выбираем и должны работать с теми студентами, которые к нам приходят. Конечно же, они сегодня не такие, какие были вчера и завтра, конечно же, они будут другими. По данным проведенных опросов современные студенты все таки главным ценностям относят семью, любовь, здоровье, работу и образование и порицают предательство, жестокость, ложь, жадность и невежество. Они оценивают и педагогов, отмечая их позитивные качества, такие, как профессионализм, образованность, коммуникабельность, справедливость, компетентность, вежливость, убедительность; а также негативные качества: непрофессионализм, необразованность, неумение управлять аудиторией, агрессивность, безразличность, некорректность. Это говорит о том, что наши сегодняшние студенты, не смотря на серьезные изменения в обществе, сохраняют творческий потенциал и веру в добро.

В результате можно отметить, что современная молодежь имеет избыток информации в целом и при этом недостаток структурированной и качественной информации. В результате может создаваться иллюзия доступности информации, а это, конечно же, снижает мотивацию к обучению. Отсюда следует вывод, что роль преподавателя – лектора заключается в подборе и структурировании учебных материалов, их подачи в нужном месте и в нужное время, т.к. без такого предоставления информации, без привязки ее к конкретным условиям нет возможности сформировать знания у специалиста (бакалавра).

Если раньше студенты активно пользовались библиотекой и читальным залом, изучали монографии, учебники и статьи, то сегодня, зачастую, услышав вопрос, они тут же находят ответ в интернете. А интернет терпит все и наряду с материалами высокого класса предлагает в большом количестве низкопробные статейки.

В то же самое время, хотелось бы отметить, что за последние годы преподавателями кредитно-экономического факультета Финансового университета было подготовлено и выпущено большое количество отличных учебников и учебных пособий. В 2012 году вышел новый учебник «Деньги, кредит, банки» под редакцией О.И.Лаврушина для бакалавриата, где рассмотрены основные вопросы теории и практики использования денег, основы наличного и безналичного денежного оборота, особенности инфляции и дефляционных процессов, современные формы и виды кредита, деятельность банков показана во взаимодействии с реальным сектором эконо-

мики с учетом посткризисного развития.[1] Интересным представляется учебник под редакцией М.А.Абрамовой и Е.В.Маркиной «Денежно-кредитная и финансовая системы», в котором представлен и исторический аспект развития денег, кредитной системы и финансов.[2] Хотелось бы обратить внимание и на такое издание, как «Деньги, кредит, банки. Денежный и кредитный рынки» под ред. М.А.Абрамовой и Л.С.Александровой, в котором представлены многие дискуссионные вопросы в области теории денег, кредита и банков, а также практические задания для прикладного бакалавриата.[3]

Помимо учебников при изучении дисциплины «Деньги, кредит, банки» мы активно рекомендуем и монографии, подготовленные нашими преподавателями: «Совершенствование правовых и экономических основ денег, посвященная исследованию дискуссионных вопросов функционирования современных денег как для экономической, так и для юридической науки»[4]; «Формирование качественной инфраструктуры рынка микрофинансирования и кредитной кооперации», где исследуется инфраструктура современного рынка микрофинансирования в России, рассматривается зарубежный опыт регулирующих инициатив в этой области[5]. «Состояние, тенденции и перспективы развития наличного денежного обращения в России»[6].

Но если сегодня студенты неохотно берутся за учебники, то, получается, что главным инструментом преподавателя выступает лекция.

Не смотря на такое положение, в высшей школе есть и противники лекционных занятий и апеллируют они к следующему:

- Лекция – это пассивное восприятию чужого мнения, не развивает самостоятельного мышления слушателей. И вероятность такого воздействия будет тем больше, чем лучше лекция.

- Лекция не побуждает к самостоятельным занятиям.

- Во время лекции не все студенты успевают осмыслить услышанное, а многие могут только записать механически слова лектора.

- Лекция пережила свое время и будет эффективно заменена современными прогрессивными, эффективными методами и средствами (чаще всего при этом называют программное и дистанционное обучение).

- В интернете можно найти все!

- И, наконец, есть учебники... Зачем лекции?

Обратим внимание на сходство лекции и учебника:

- Студенты получают первую информацию об изучаемом предмете обучения в обоих случаях .

- И лекция и учебник имеют одно назначение - раскрыть понятия о познаваемых объектах, методах, процессах и помочь студенту сформировать данные понятия в своем мышлении.

- Лекции и учебники в контексте таких целей обучения, как навыки, умения, знания ориентированы главным образом на получение знаний,

формирование навыков и умений оставляя для последующих этапов учебного процесса (семинаров и пр.).

- И при чтении лекций, и работая над учебником осуществляется воспитание обучаемого, неотделимое от процесса обучения.

- В обоих случаях используется иллюстративный материал: мультимедийные презентации и электронные учебники.

- В процессе подготовки учебника и при чтении лекции и автор, и лектор стремятся найти и использовать логические методы раскрытия содержания изучаемых понятий.

Встречается мнение, что лекция – пассивная форма обучения, а проработка учебника – активная форма. Однако, на наш взгляд, активный процесс формирования понятий составляет в принципе основу обучения и на лекции, и при чтении учебника.

Все сказанное свидетельствует о том, что между лекцией и учебником существует сходство существенное, глубинное, вытекающее главным образом из наличия общего процесса формирования понятий, из первичности обращения к изучаемому материалу, из активности этого психического процесса.

Выделим и элементы различий между лекцией и учебником:

- В традиционном учебнике процесс передачи информации реализуется в визуальной форме, а на лекции в вербально-слуховой.

- На лекции присутствует непосредственный контакт между участниками процесса обучения; когда же идет работа с учебником, личного контакта нет и студент не испытывает эмоциональных переживаний.

- Сегодня чаще всего лекция предполагает непосредственную обратную связь между лектором и студентами.

- Лекция «успевает» следить за научными достижениями, новейшими изменениями в законодательстве; учебник, как правило, отстает в этом плане на несколько лет.

- Студент, работая над учебником, может прерваться, вернуться к пройденному, что-то повторить, проверить понимание предмета и продолжить свою работу; на лекции же, особенно поточной, он может отвлечься и пропустить нечто важное.

В итоге можно сказать, что есть существенные различия между учебником и лекцией и они исключают замену одного другим. И учебник, и лекция имеют свои специфические возможности максимально эффективной реализации общего для них назначения.

Интерактивная лекция – вид обучающей деятельности, где происходит комбинирование элементов традиционной лекции с элементами активного взаимодействия лектора со студенческой аудиторией.

В современной практике широкое распространение получили такие виды интерактивных лекций как:

- дискуссия или беседа;
- творческое задание;

- демонстрация фрагментов учебных фильмов;
- мозговой штурм;
- мини-кейс и пр.

Приведем пример демонстрации фрагментов учебных фильмов при изучении дисциплины «Деньги, кредит, банки». В аудиториях Финансового университета есть возможность использовать интернет и на экране для аудитории демонстрировать ролики с сайта Банка России и из других источников. При рассмотрении вопросов развития наличного денежного обращения представляют собой интерес видеоматериалы о признаках платежеспособности банкнот и правилах их обмена, о банкнотах Банка России образца 1997 года различного номинала. Такие маленькие фильмы разряжают обстановку на лекции, позволяют немного отдохнуть, так как происходит смена восприятия. Может быть интересным видеоролик о современных сортировщиках банкнот, которые позволяют за несколько секунд распределить по ячейкам банкноты разного номинала, при этом, отобрав поврежденные, подлежащие изъятию из обращения.¹

Одним из главных моментов на лекции является способность преподавателя удерживать внимание аудитории. Известно, что оно время от времени ослабевает. Имеются разные способы управлять аудиторией. Студенты с интересом воспринимают разного рода сведения из истории, а история экономики богата множеством интереснейших событий; об обстоятельствах открытий, о биографиях выдающихся экономистов и даже художников, писателей, актеров, композиторов. Однако преподаватель должен скрупулезно подбирать занимательные факты и разумно дозировать их, находя нужный момент, чтобы поведать о них студентам. Кроме того, например, можно вызвать у слушателей смех, задать вопрос.

Сегодня, как и прежде, в лекции ценится ясное изложение предмета, широта воззрений лектора, блестящая аргументация, талант и умение воздействовать на аудиторию. При этом особое внимание следует обратить на такие моменты, как:

- развертывание ведущих идей в историко-культурном контексте имен, фактов, параллелей, аналогий, что создает особую эстетику лекции;
- открытость позиции преподавателя и отсутствие ущемления права слушателей на собственное мнение относительно услышанного при условии наличия базовых знаний и способности аргументировать свою позицию;
- преодоление лектором беспристрастности и способность выражать свои чувства, такие как радость, удивление, сомнение, ведь сегодня большую роль играют эмоции;
- направленность на слушателя и ориентация на понимании совместности работы при помощи таких выражений, как «Нам уже известно», «Постараемся заметить», «Давайте представим», «Попробуем разобраться», «Нам с вами предстоит...» и др.;

¹ <https://yandex.ru/video/search?p=3&filmId=6554495790193978159&text=%D0%>

- обращение к языку художественной литературы, пословицам, афоризмам, метафорам. «Суша теория, мой друг, а древо жизни ярко зеленеет» из «Фауста» Гете хорошо подчеркивает необходимость изучения теории, прежде чем переходить к практике. Т.е. все экономисты должны четко себе представлять, что мы понимаем под активами и пассивами банка, иначе мы не сможем ими управлять.

На лекции возможны и различные отступления. Изучая эволюцию форм и видов денег, интересными могут показаться такие факты: скрупул - античная весовая единица. В скрупулах обычно определялся, например, вес римских серебряных монет: вес сестерция - 1 скрупул, денария - 4 скрупула и т. д. и оказывается, что скрупулезный человек, это тот, кто считает все до мельчайшей скрупулы. Солид - римская золотая монета, выпущенная в 309 году н. э. императором Константином и человек, у которого их много - солидный.

Лекция должна побуждать к деятельности. Изучая денежное обращение, интересно было бы на лекции открыть в интернете сайт Банка России и показать, где и какие данные можно найти по данному вопросу:

Сайт Банка России: cbg.ru →

Макроэкономическая финансовая статистика →

Денежно-кредитная статистика →

Денежная масса →

Наличная и безналичная составляющие M2.

Следует обратить внимание, что на сайте Банка России есть не только множество цифр, которые постоянно обновляются, но и множество графиков, диаграмм.

Если преподаватель умеет самый обычный факт подать как открытие и добиться и удивления, и восторга студентов, то он может считать, что половина дела уже сделана.

Иногда на вопрос «Какие деньги в России преобладают? Наличные или безналичные?» студенты отвечают, что наличные, очевидно, обращаясь к своему опыту. Чтобы не было таких ошибок, можно показать слушателям, где на сайте Банка России представлена статистическая информация об изменении денежных показателей (о чем говорилось выше) и дать задание: подготовить к семинарскому занятию график, демонстрирующий динамику развития наличных денег и других денежных агрегатов за последние 10 – 15 лет. В результате студенты сами смогут увидеть и надолго запомнить, какова структура денежной массы и каковы тенденции ее развития.

И здесь права будет китайская пословица: «Скажи мне, я забываю. Покажи мне, я могу запомнить. Позволь мне сделать это, и это станет моим навсегда».

При чтении лекций необходимо обращать внимание на связь теории с практикой. Это можно сделать, задав вопросы на лекции, а можно сформулировать и определенное задание, с целью подготовки и рассмотрения его на семинаре. Например: На экономические процессы в России сегодня серьезное влияние оказывают Западные санкции, падение цен на нефть и др. Как все эти факторы сказываются на денежном обращении? Для работы

над этим вопросом можно предложить определенную литературу¹ [7,8]

Читая лекцию, преподаватель демонстрирует умение логически мыслить и учит этому студентов. Логика – способность к рассуждению, наука о формах и законах правильного мышления. Одна из главных задач логики — определить, как прийти к выводу из предпосылок и получить истинное знание о предмете размышления, чтобы глубже разобраться в нюансах изучаемого предмета мысли и его соотношениях с другими аспектами рассматриваемого явления. В любой науке логика служит одним из основных инструментов. Рассматривая эволюцию форм и видов денег в завершении лекции можно сформулировать ряд домашних заданий: Постройте логическую цепочку перехода от одной формы стоимости к другой. Выделите причины и предпосылки появления и применения денег. Аргументируйте свою позицию.

К сожалению зачастую студентов ставит в тупик вопрос: Почему? Примеры аргументации необходимо демонстрировать на лекции, показывать аргументы «за» и «против» и обязательно рассматривать все эти нюансы на последующем семинаре, предваряя их определенными заданиями.

Подготовка к лекции сегодня занимает гораздо больше времени, чем раньше. Даже если есть доступ к интернету, то создание презентаций занимает большое количество времени. Уже все продумано, структурировано, обновлены цифры, но заглянешь в интернет - вот он, интересный и не учтенный материал! Выпускается множество учебников, выходят новые монографии, в них и много нового и множество дискуссионных вопросов. Начинается переработка, фактически все заново.

Ранее уже речь шла об особенностях современных студентов. Очевидно, эти особенности сказываются и на дисциплине в сегодняшней аудитории. Многие преподаватели пристально следят за дисциплиной и удаляют болтливых студентов. Это, с педагогической точки зрения, неверно: лектор фактически расписывается в своем неумении привлечь внимание различными способами. Лектор может изменить отношение нерадивых слушателей и мотивировать их на осознанное отношение к процессу обучения. Плохая дисциплина на лекции обусловлена изъянами ее содержания и исполнения. Как говорил Дмитрий Иванович Писарев: «приохочивать гораздо сложнее, чем приневоливать»[9, с.8], и преподаватель высшей школы должен в совершенстве освоить искусство побуждения студентов к активной познавательной деятельности.

Чтобы лекция была интересной, она должна отвечать определенным психологическим условиям:

- студенты должны осознавать смысл в приобретаемых знаниях;
- аудитория должна осознавать новизну излагаемого материала, который дополняет имеющиеся знания;
- преподаватель должен побуждать и стимулировать работу мышления студентов.

Подводя итоги, следует отметить, что сегодня лекция остается традиционной ведущей формой обучения в вузе. Ее основная дидактическая цель –

¹ <http://www.instituteofeurope.ru/images/uploads/analitika/an31.pdf>

формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала. Она выступает методологической и организационной основой для всех форм учебных занятий, в том числе самостоятельных.

Список литературы:

1. Деньги, кредит, банки: учебник /Под ред. О.И. Лаврушина. - М. : КНОРУС, 2016. (Бакалавриат).
2. Денежно-кредитная и финансовая системы: учебник /Под ред. М.А. Абрамовой, Е.В. Маркиной. - М.: КНОРУС, 2016.
3. Деньги, кредит, банки: учебник и практикум / Под ред. М. А. Абрамовой, Л. С. Александровой. — М.: Юрайт, 2015. — 248 с. — Серия : Бакалавр. Прикладной курс.
4. Совершенствование правовых и экономических основ денег. Монография. - /Под ред. М.А.Абрамовой. М.: РИМ Университет», 2014.
5. Формирование качественной инфраструктуры рынка микрофинансирования и кредитной кооперации. Монография. - /Под ред. М.А.Абрамовой. – М.: РУСНАЙС, 2016.
6. Состояние, тенденции и перспективы развития наличного денежного обращения в России. Монография. - /Под ред. М.А.Абрамовой. М.: РУСНАЙС, 2015.
7. Burakov D. Oil prices, exchange rate and prices for agricultural commodities empirical evidence from Russia. - //Agris on-line papers in economics and informatics. 2016, №2, 33-47.
8. Толстоброва Н.А., Якимова М.О. Влияние геополитических факторов на стадии российского денежного оборота. - // Актуальные вопросы современной науки. 2015, №2. С.254 – 260.
9. Писарев Д.И. Литературная критика. Т.2, М.: Художественная литература, 1981.

References:

- Lavrushin (2016) - *Lavrushin O.I.* Money, credit, banks: the textbook [Den'gi, kredit, banki: uchebnik] - M.: KNORUS, 2016. (Undergraduate). [in Russian]
- Abramova, Markina (2016) - *Abramova M.A., Markina E.V.* Monetary and Financial System: the textbook [Denezhno-kreditnaya i finansovaya sistemy: uchebnik] - M.: KNORUS 2016. [in Russian]
- Abramova, Aleksandrova (2015) – *Abramova M.A., Aleksandrova L.S.* Money, credit, banks. Monetary market: tutorial and workshop. [Den'gi, kredit, banki. Denezhno-kreditnyj rynek: uchebnik i praktikum] - M.: Yrait, 2015. [in Russian]
- Abramova (2014) - *Abramova M.A.* Improvement of the legal and economic basis of money. Monograph. [Sovershenstvovanie pravovyh i ehkonomicheskikh osnov deneg. Monografiya] - M.: Rim University, 2014. [in Russian]
- Abramova (2014) - *Abramova M.A.* Formation of high quality infrastructure of the microfinance market and credit cooperatives. Monograph. [Formirovanie kachestvennoj infrastruktury rynka mikrofinansirovaniya i kreditnoj kooperacii. Monografiya] - M.: RUSNAYS 2016. [in Russian]
- Abramova (2015) - *Abramova M.A.* Situation, Trends and Prospects of Development of cash circulation in Russia. Monograph. [Sostoyanie, tendencii i perspektivy razvitiya nalichnogo denezhnogo obrashcheniya v Rossii. Monografiya] - M.: RUSNAYS 2015. [in Russian]

Burakov (2016) - *Burakov D.* Oil prices, exchange rate and prices for agricultural commodities empyreal evidence from Russia/ - *Agris on-line papers in economics and informatics.* 2016, №2, 33-47. [in Czech Republic]

Tolstobrova, Yakimova - *Tolstobrova N.A. Yakimova M.O.* The geopolitical factors in the stage of Russian money circulation. [Vliyanie geopoliticheskikh faktorov na stadii rossijskogo denezhnogo oborota]- // *Actual problems of modern science. [Aktual'nye voprosy sovremennoj nauki]* 2015, №2.7. [in Russian]

Pisarev (1981) – *Pisarev D.* Literary criticism. *Literaturnaya kritika.* - M.: *Imaginative literature [Hudozhestvennaya literature]* V.2, 1981. [in Russian]